

"Hvad vi gør i livet, giver genlyd i al evighed"

Redaktionen har været i biografen og set storfilmene "Gladiator". En computeranimeret arkæologisk virkelighed. Fortiden formidlet som en god historie. Fra første stund var vi med ham. Den underliggende musik var flot. Poetisk og rå. Og hele vejen gennem romerriget kæmpede vi sammen med mennesket Maximus Decimus Meridius i hans kamp mod magthaverne i Rom. Vi blev rørt over kvindens styrke og afmagt, over gladiatorernes ulige kampe og forfærdede over kejser Lucius Aelius Aurelius Commodus' grusomhed.

Men det der gav mest stof til diskussion, var embedsmandens rolle. Han besluttede til sidst aktivt at støtte Maximus, men i lang tid tvang han og hans kollegers position dem til at tie. Først håbede de det bedste. Dernæst frygtede de for deres eget liv - de støttede derfor det styrende system.

Situationen er genkendelig. Den kan sammenlignes med vores egen - arkæologens. Hvor er vi? Hvordan forholder vi os til arkæologiens krise i dagens Danmark? Vi brokker os i skurvognen, på gangene og på gaden. Vi er i stort tal enige om hvilke problemer faget har - både politiske og faglige.

Men hvem tør gå videre med sagen og tage hul på debatten? Hvem vil åbenlyst offentliggøre problemerne og finde en løsning på alle de problemer der truer arkæologien? Hvem vil risikere at blive syndebuk?

De løstansatte er bange for ikke at få fornyet deres kontrakt. De fastansatte sidder som ene arkæolog på de små museer, og vil naturligvis undgå ballade med bestyrelsen og politikerne. De studerende vil med på udgravning og på længere sigt have et job. Alle er "fanger" i systemet.

Kulturministeriets forslag til en ny Museumslov er nu kommet på gaden, og løser den så nogle af arkæologiens problemer? Sikrer lovforslaget f.eks. at museerne kan leve op til lovens formål om forskning og formidling. Hvem kender en fastansat arkæolog, som kun arbejder 37 timer om ugen, og hvor meget af det arkæologiske arbejde varetages af faguddannede? Har arkæologerne fået større indflydelse i forhold til lokalplanerne, og er det muligt for nutiden at vurdere hvad fremtiden vil mene er væsentligt at bevare af vores fælles kulturarv?

Tre uger var fristen for at indgive hørings svar til lovudkastet, men giver det tid til en grundig debat? Alle de løstansatte og de arbejdsløse arkæologer har ikke haft gode muligheder for at komme til orde. Fra redaktionens side hilser vi det derfor velkomment, at bestyrelsesmedlemmerne i FaF har indgivet hørings svar.

Gladiatoren Maximus havde et motto: "Hvad vi gør i livet, giver genlyd i al evighed".

Deltag derfor i debatten

Redaktionen