

## Gæsteskrivent

Beate Feldmann Eellend*	3
Kulturarvets värden – mellan affektion och attraktion	
Felix Riede*	8
‘Brommeproblemet’ – senglacial kulturtaksonomi og dens forståelses- og forvaltningsmæssige implikationer	
Marie E. Christensen*	15
Den svære kunst – refleksioner over begrebet kunst i en arkæologisk kontekst	
Sofie E. Jensen*	19
Udstillingen som kommunikation – om at kommunikere med arkæologiske genstande i udstillinger	

## Tema: nye udstillinger

Pauline Asingh	26
At bevare den gode historie	
Mette Bjerrum Jensen	30
Liv i ler? Udstilling som et samarbejdsprojekt	
Anne Pedersen og Peter Pentz	35
Særudstillingen ”VIKING” – et samarbejdsprojekt	
Maria Broholm	39
”Kun to, der dør” Anmeldelse af Nationalmuseets udstilling VIKING	
Anne C. Sørensen	42
Viking	
Xenia Pauli Jensen og Thomas Grane	45
Romerne kommer! Bag scenen af konferencen om romersk militærudstyr i København juni 2013	

\*Fagfællebedømt artikel