

FaF på tur i VIKING

Nationalmuseets særudstilling 2013

I nationalmuseets forhal blev vi budt velkommen af overinspektør Poul Otto Nielsen, som introducerede de fremmødte for den imponerende særudstilling, inden vi fik lov til selv at gå på opdagelse i Vikingernes verden. Opdelt i 4 temaer præsenterer udstillingen et flot afrundet billede, som det fra et hvert punkt er muligt at dykke længere ned i, ved hjælp af de opstillede touchskærme.

Udstillingen ballancerer hele tiden mellem det bjergtagende og det simplistiske. De tekst-tomme montre i kontrast til de informationsrige touchskærme; Den meget mørke sal i kontrast til de smukt belyste genstande, som træder frem i alle deres detaljer. Centralt i udstillingen rives man væk fra detalje granskeriet, og møder vrage 6, som på et metalskelet igen er blevet til et stort flot skib.

Denne udstilling opererer med mange niveauer, og det ser ud til at virke. På det overordnede æstetiske plan kan man nyde genstandene, og selv vælge hvilke informationer, man vil hvide frem. Man kan også læse sig igennem hele udstillingen skærm for skærm. Hvis man hellere vil 'opleve', så er der mulighed for, at man kan klæde sig ud som vikingekriger, eller skrive sit navn i runer på en projekteret runesten på væggen. Eller man kan spille sig igennem udstillingens interaktive spil. Desværre kan man ikke det hele, især ikke på den tid som besøget er begrænset til. Efterfølgende havde FaF inviteret Poul Erik Nielsen med på Cafe, hvor deltagerne fik lejlighed til at snakke om udstillingen.

Der sker meget nyt rundt om på museerne i disse år, og vi håber, at mange af jer har lyst til at komme med ud, og se det selv. Næste gang bliver det formentlig i Vordingborg, når det nye Borgcenter åbner.